

بنیاد فرهنگی کهزاد

در هفته گذشته نوشته ئی تقدیم شد که از استعمال واژه «دانشگاه» در شماره های 30 و 33 ماه های سرطان و میزان مجله علمی «آریانا» در آثار علامه احمد علی کهزاد نمایندگی میکرد. ایندو مقاله نشان دهنده آن بود که بر خلاف ادعای متهاجمین فرهنگی داخلی، واژه «دانشگاه» در داخل افغانستان سالها قبل از آنکه در ایران مروج شود، بکار رفته است و بدین ترتیب کلمه وارداتی نبوده بلکه از بطن و متن میهن ما برخاسته است.

اینک یکی از آن مقالات که در مورد بازدید پروفیسور «لوی ماسینیون»، دانشمند اسلام شناس، در آن سالها از افغانستان میباشد، خدمت خوانندگان «علامه» تقدیم میگردد.

امید است مانند سائر آثاریکه این بنیاد تقدیم میکند،
مورد توجه تان قرار گیرد.

دکتر فریار کهزاد
بنیاد فرهنگی کهزاد
پژوهشگاه تاریخ و باستان شناسی

بنیاد فرهنگی کهزاد

پروفیسر لوی ماسینیون
و
یک هفته اقامت او در افغانستان

Louis Massignon
(July 25, 1883–October 31, 1962)

احمد علی کهزاد

پروفیسر لوی ماسینیون

و

یک هفته اقامت او در افغانستان

بنیاد فرهنگی کهزاد

احمد علی کهزاد

موسیو لوی ماسینیون، مستشرق معروف فرانسوی که خبر ورود شان را به کابل به تاریخ 10 جوزا (نه و نیم بجه شب) روزنامه های مرکز اطلاع دادند، یکی از علمای بزرگ معاصر فرانسه است که معرفت و تبحر مخصوص به زبان و مصطلحات عربی و اجتماعیات و فلسفه اسلامی دارد و درین دو رشته از سرآمد علمای امروزی اروپا محسوب میشود.

لوی ماسینیون بتاریخ 1883 تولد شده و 61 سال عمر دارد مشارالیه «دکتر اس لتر» یعنی دکتر ادبیات است، در «کولژ دو فرانس»، دانشگاهی که 415 سال از عمر آن میگذرد و دروس آن مکمله تعلیمات عالی به شمار میرود، پروفیسر است و اجتماعیات اسلامی درس میدهد. هکذا در دارالعلوم سوربن که مخصوصاً از نقطه نظر الهیات و مطالعات اجتماعی و فلسفی و دینی قدیم ترین و مهمترین کانون اروپا میباشد، سمت معلمی دارد و مدرس مصطلحات عربی و فلسفی میباشد.

پروفیسر ماسینیون از نزد استاد خود، موسیو سیلون لوی، بزرگترین متخصص زبان و ادبیات سانسکریت، زبان سانسکریت هم خوانده ولی تقریباً از 30 سال به اینطرف بیشتر به زبان و ادبیات و مصطلحات عربی و فلسفه و اجتماعیات و شعب و مذاهب اسلامی متوجه شده و درین قسمت ها تبحر حاصل کرده است.

توجه و تعمق در مأخذ و نسخ قدیم علمی و اجتماعی و ادبی عربی و اسلامی که متنضم مأخذ فارسی و ترکی وغیره هم میباشد، باب شناسائی کتب و نسخ قدیم و مؤلفین و مترجمین و مفسرین آنرا به روی پروفیسر باز کرده و ازین رهگذر کمتر کتاب و نسخه کتابخانه های اروپا است که از نظرش نگذشته باشد.

پروفیسر ماسینیون علاوه بر نشر یک سلسله کتب و ایراد خطابه ها و کنفرانس ها از راه صحافت و مطبوعات هم خدمت برگزیده ئی در معرفی عالم اسلام به اروپا نموده است. مشارالیه از 1919 به اینطرف مدیر مجله ایست که خودش تأسیس کرده و تا امروز نشر و اداره مینماید. این مجله تا 1927 ماهوار در پاریس بنام «عالم اسلام» و از تاریخ اخیر الذکر تا امروز به اسم «ابحاث اسلامیه» نشر میشود و تا حال مقالات چندی از خامه پروفیسر مذکور راجع به قانون اساسی افغانستان، سالنامه ها، جنبش و نهضت ادبی

پروفسور لوی ماسینیون

و

یک هفته اقامت او در افغانستان

موسیولوی ماسینیون مستشرق معرف و فرانسوی که خبر ورودشان را بگا بل
بناریخ ۱۰ جوزا (نه و نیم بیجه شب) روزنامه های مرکز اطلاع دادند یکی از
علمای بزرگ معاصر فرانسه است که معرفت و تبحر مخصوص به زبان و مصطلحات
عربی و اجتماعیات و فلسفه اسلامی دارد و درین دور شته از سر آمدۀ علمای اهل و روزی
اروپا محسب می شود.

لوی ماسینیون بناریخ ۱۸۸۳ نولد شد.

و ۶۶ سال عمر دارد. مشارک ایه (داکتر اس اتر)

یعنی دا کمۀ ادبیات است در «کوازد و فرانس»

دانشگاهی که ۱۵۴۱ از عمر آن میگذرد

و دروس آن مکملۀ تعلیمات عالی بشمار میرود

پروفیر است و اجتماعیات اسلامی درس میدهد.

هکذا در دارالعلوم سورین که مخصوص ساز آنقطعه نظر لوی ماسینیون پروردگار کوازد و فرانس.
الهیات و مطالعات اجتماعی و فلسفی و دینی و خاورشناس مدروف فرانسوی
قدیم ترین و مهمترین کانون اروپا میباشد سمت معلمی دارد و مدرس مصطلحات
عربی و فلسفی میباشد.

پروفیر ماسینیون از زاد استاد خود موسیولویون لوی بزرگترین متخصص
زبان و ادبیات سانکریت زبان سانکریت هم خوانده ولی تقریباً از ۳۰ سال
باينظر فیشر به زبان و ادبیات و مطالعات عربی و فلسفه و اجتماعیات و شعب
ومذا هب اسلامی متوجه شده و درین قسم ها تبحر حاصل گرده است.
توجه و تعمق در مأخذ و نسخ قدیم علمی و اجتماعی و ادبی عربی و اسلامی که متعمن

(۳۰۲)

فوتو کاپی از: مجله آریانا
نشریه علمی انجمن تاریخ افغانستان
شماره ششم، شماره مسلسل 30
اول سرطان ۱۳۲۴، کابل
مؤسس: احمد علی کهزاد

وغیره نشر شده است. علاوه برین مجله هر سه سال یکنوع سالنامه یا قاموس یا دایرة المعارف که حاوی مطالب جغرافیائی، تاریخی، اداری و تهذیبی و دینی و معارفی و ادبی و اجتماعی ممالک اسلامی میباشد با قید احصائیه، کتابخانه ها و موزه ها و انجمن ها و تبصره در باب روزنامه ها و مجلات و سوانح ارباب جراید و صحافت وغیره نشر میکند که چیز خیلی مفید است و در شناسائی کشورهای اسلامی کمک زیادی میکند.

پروفیسر ماسینیون مقالات مختلف و متعدد در دایرة المعارف اسلامی در باب مصطلحات تصوف نوشته که از ذکر آن و سائر مقالات او صرف نظر کرده چند اثر بزرگ و ممیزه

او را ذیلاً نام میریم:

1- سلمان پاک

2- مبدأ مصطلحات صوفیه

3- طواسین الحلاج

4- داستان منصور حلاج

5- مراکش در شروع قرن 16

6- وضعیت حالیه اصناف مراکش

7- کتبیه های مساجد بغداد

8- کتبیه های مساجد قصر علیا

9- تاریخ ادبیات قدیم ترکیه

10- قصر اخیضر.

لوی ماسینیون بپاس خدمات علمی و ادبی خود در اکادمی ها و انجمن های کشورهای مختلف عضویت دارد. از آن جمله است اکادمی علوم روسیه شوروی، اکادمی شاهی لندن، اکادمی شاهی قاهره (جمع الملکیه)، اکادمی عربی دمشق (جمع العربیه)، فرهنگستان ایران وغیره. مرکز فعالیت و کارهای پروفیسر بیشتر اکادمی شاهی قاهره است زیرا مشارالیه با 3 نفر مستشرق دیگر چهار نفر علمای اروپائی میباشند که از طرف شاه فقید مصر، فواد اول، به عضویت جمع الملکیه انتخاب شده و با همکاری فضلای خود مصر و 5 تن از دانشمندان کشورهای عربی زبان عجالتاً مشغول تدوین دایرة المعارف مصطلحات علمی لسان عربی میباشند.

موسیو ماسینیون در ماژانویه [جنوری] گذشته با داشتن وظیفه تحکیم روابط تهذیبی با کشورهای اسلامی و شرقی و عربی از پاریس برآمده و بعد از دیدن قاهره و بیت المقدس و دمشق و بغداد و طهران و مصاحبه با علماء و فضلا و ادباء و ایراد خطابه ها و کنفرانس های علمی و ادبی وارد افغانستان شده و از طریق هرات و فراه و قندھار و مقر و غزنی به تاریخ 10 جوزا وارد کابل گردید و در یک هفته اقامت خود در کابل مهمان دولت بود.

گفتیم که پروفیسر ماسینیون قبل از اینکه وارد افغانستان شود مقالاتی در باب قانون اساسی و جنبش های ادبی و مطبوعاتی کشور ما در مجله خود شایع کرده است. مسافرت او در افغانستان و تماس با علماء و ادبای ما در هرات و قندھار و کابل و دیدن آثار با شکوه تاریخی ادوار اسلامی ما در هرات و غزنی و کابل و معاینه کتابخانه های موزه

کابل و پشتو تولنه [انجمن ادبی کابل] و کتابخانه های شخصی و مطالعه بعض نسخ نادر و نایاب و زیارت مقبره حضرت خواجه عبدالله انصاری و حضرت مولانا جامی و حضرت سنائی عارف غزنوی و حضرت نعیم و دیگر مقامات متبرکه خیلی اسباب مسرت او شده و قراریکه اظهار نمود باب مطالعات خیلی دلچسپ و جدیدی برای او باز گردید.

موسیو ماسینیون در دوره اقامت خویش در کابل، کاپیسا و بامیان را هم معاینه کرد و مخصوصاً اثار حیرت آور بودایی نقطه اخیر الذکر که صفحه ئی از تهذیب و صنعت پیش از اسلام کشور ما را نمایندگی میکند، خیلی طرف توجه او واقع شد و مطالعات دوره های جوانی او را که غیر از مطالعات امروزی او بود، بیادش داد. هکذا خرابه های غلغله و ضحاک شهرهای اسلامی بامیان را معاینه نمود و روزی را وقف زیارت مزارات غزنی و مخصوصاً زیارت مرقد حضرت حکیم سنائی قرار داد.

پروفیسر ماسینیون برای تعمق در کنه روحیات ملی افغانی به شنیدن نغمه های ملی و موزیک افغانی دلچسپی زیاد نشان داد و در طی پروگرام مخصوص مدیریت رادیو کابل نغمه های ملی نوته های مختلف آهنگ موسیقی افغانستان را به استماع مشارالیه رسانید. پروفیسر ماسینیون از روی علاقه به مطبوعات و از روی مسلک و تخصص به مجله آریانا دلچسپی زیاد نشان داد. فهرست مقالات کولکسیون های سال های گذشته و شماره های آنرا تا امروز یکه یکه از نظر گذرانیده مخصوصاً به مقالات آن دسته همکاران ما که در موضوعات اسلامی و شرح حال علم و نسخ قدیمه مطالعات نموده بودند، دلچسپی زیاد نشان داد و بصورت مجموع سهم نویسندها آریانا را خیلی تقدیر نمود و گفت که در حقیقت امر کار زیادی انجام داده اند.

خلاصه جناب پروفیسر ماسینیون در دوره یک هفته اقامت خود در افغانستان اکثر مؤسسات علمی و ادبی و معارفی و مطبوعاتی را طرف پشتو تولنه [انجمن ادبی کابل] و شخص والاحضرت وزیر معارف دعوت های به افتخار او داده شد و بحضور اعلیحضرت معظم همایونی هم مشرف گردید.

موسیو ماسینیون بتاریخ سه شنبه 15 جوزا ساعت 5 عصر در سالون سینمای کابل در حالیکه جم غیری از شاگردان و معلمین فاکولتها و مدارس عالی و منسوبيین معارف و مطبوعات و ادبی و فضایی مرکز و بعضی وزرا و شخص والاحضرت وزیر معارف حضور داشتند، کنفرانس تاریخی تحت عنوان «سهم نویسندها افغانستان در انکشاف ادب و علوم عربی و اسلامی» بزبان فرانسه ایراد نمود که خلاصه ترجمه آن از طرف آقای نجیب الله خان توروایانا قرائت گردید. کنفرانس خیلی طرف دلچسپی حضار واقع شده و اختتام آن با کف زدن های زیاد بدرقه گردید. پروفیسر ماسینیون قبل از حرکت از کابل از طرف پشتو تولنه عضو افتخاری پذیرفته شد.

مجله آریانا، شماره 30، اول سرطان 1324، کابل//نشر مجدد دسامبر 2011، بنیاد فرهنگی کهزاد/