عادت چو کهن شود طبیعت گردد

نویسنده: دکتر بصیر کامجو

9 نوامــبر 2024 مــيلادي

مولانا در این بیت پرمفهوم و باار زش خود ، به ژرفترین عادت ها (آئین ، رسم ، سنت) بر انسان اشاره می کند . مولانا به این مسئله باور دارد که : هنگامی عادتی یا آئین ورسم و سنتی ، به مرور زمان در وجود انسان ریشه می دواند و کهن می شود ، و آنقدر در جسم و بدن ما نفوذ می کند که تبدیل به بخشی از خمیره ذاتی ما می گردد. به گونه دیگر ، عادت ها (آئین ورسم و سنت) در از مدت می توانند بر رفتار ها ، افکار و اندیشه و نگرشها ، تاآنجا به میزان شخصیت ما تاثیر گذاشته و به گونه ای دومین مزاج و منش ما عرض و جود می نماید .

تأملی بر مفاهیم عادت ، خوگیری ومنش:

عادت: هررفتاری که به گونه خود کار ومکرر انجام شود و به مرور زمان و با تکرار شکل میگیرند.

ومى توانند ساده و روزمره باشند، مانند مسواك زدن يا نوشيدن چاى صبحگاهى، يا پيچيده تر و عميق تر باشند، مانند عادت به دير خوابيدن يا به تعويق انداختن كارها. عادتها اغلب ناخود آگاه هستند و بدون فكر كردن به آنها ، انجام مى شوند. تغيير عادتها ممكن است دشوار باشد، اما با تمرين و اراده متين قابل انجام است.

منش: باکمی تفاوت عادت، به مجموعه ویژگیهای شخصیتی و اخلاقی فرد اشاره دارد که بر رفتارهای او تأثیر میگذارد. منش شامل ارزشها، باورها، نگرشها و تمایلات فرد میشود. منش عمیقتر از عادت است و ریشه در شخصیت فرد دارد. تغییر منش همواره زمان برتر و چالش برانگیزتر از تغییر عادت است.

مولانا با این بیت تلاش دار د به جهان بشریت یادآوری کند که عادتها ومنش ها ، سنت و آداب چه قدر قدر تمند هستند و میتوانند بر زندگی ما تاثیرگذار باشند. او همچنین به این نکته اشاره میکند که تغییر عادتهای قدیمی بسیار دشوار است، زیرا آنها به بخشی از شخصیت ذاتی ما تبدیل شدهاند.

نقش این بیت در زندگی چیست :

آگاهی از قدرت عادتها و منشها وکنه ماهوی این بیت به ما کمک میکند تا به قدرت وتوانایی عادتها ومنشها آگاه بشویم و اهمیت تغییر منفی و نادرست آنها را در زندگی فردی وخانوادگی واجتماعی درک کنیم.

باآموزش اینکه عادتها ومنشها میتوانند تغییر کنند، میتوانیم برای تغییر عادتها رسم، سنت و آیین ناپسند خود تلاش کنیم.

در کل، این بیت کوتاه اما خیلی ژرف از مولانا، یک درس ارزشمند در مورد قدرت عادتها و اهمیت تغییر آنها در یک جامعه پویا است. با درک این مفهوم، میتوانیم زندگی خود را بهبود بخشیده و به سمت رشد و تکامل حرکت کنیم.

سعدى بزرگ بادرك ماهيت اين بيت باارزش مولانا: " عادت چوكهن شود طبيعت گردد"

در داستان شماره 44 گلستان ، در باب « اخلاق درویشان» بینش خویش را در مورد ناهمسانی ها ومشکلات بغرنج مادی ومینوی جامعه ، منش ها وعادت های شخصیتی زمانه ای خویش را چنین می فرماید :

پیر مردی لطیف در بغداد دخترک را به کفشدوزی داد

مردکِ سنگدل چنان بگزید لب دختر، که خون از او بچکید

بامدادان پدر چنان دیدش پیش داماد رفت و پرسیدش

کای فرومایه، این چه دندان است؟ چند خایی لبش؟ نه آنبان است

به مِزاحت نگفتم این گفتار هزل بگذار و جدّ از او بردار:

" خوی بد در طبیعتی که نشست ندهد جز به وقتِ مرگ از دست "

سعدی با آموزش از اندیشه های ناب نیاکان خود از آنجمله مولانا ، پیام انسانگرایی خودرا در قالب موزون شعر کوتاه به چند نکته مهم فوق اشاره می کند :

- خشونت خانگی، بدور از زمان و مکان، یک مشکل اجتماعی بزرگ است که باید به آن توجه شود.
 - در بسیاری از موارد، زنان قربانی خشونت همسران خود میشوند.
 - _ خشونت، نتیجهی یک شخصیت بیمار ونارسا است و به آسانی قابل بازسازی نیست.
- ـ جامعه باید نسبت به خشونت خانگی حساس باشد و برای مقابله با آن تلاش کند وممکنه های مادی و مینوی نظام را جهت بازسازی این مشکل وسایر دشواریهای اجتماعی از قبیل سنت ها وآئین ها و عادت های نامتناسب زیست اجتمناعی را خردورزانه تر مدیریت نماید .

"When Habit Becomes Old, It Becomes Nature"

Author: Dr. Basir Kamjo

November 9, 2024

Rumi

In this profound and valuable verse, Rumi alludes to the deepest of human habits (customs, traditions). He believes that when a habit, custom, or tradition becomes ingrained in a person over time, it becomes a part of their very essence. In other words, long-standing habits can influence behaviors, thoughts, and perspectives to such a degree that they become a second nature.

A Reflection on Habits, Character, and Nature:

Habit: Any behavior that is performed repeatedly and automatically, shaped over time through repetition. Habits can be simple and routine, like brushing one's teeth or drinking morning tea, or more complex and deep-rooted, such as procrastinating or staying up late. Habits are often unconscious and performed without thought. While changing habits can be challenging, it is achievable with practice and determination.

Character: Similar to habit, but referring to the collection of a person's personality traits and morals that influence their behavior. Character encompasses values, beliefs, attitudes, and inclinations. Character is deeper than habit and is rooted in a person's identity. Changing one's character is typically more time-consuming and challenging than changing a habit.

Rumi

With this verse, Rumi seeks to remind humanity of the immense power of habits and character, and how they can shape our lives. He also points out that changing old habits is very difficult because they have become a part of our identity.

The Significance of This Verse in Life:

Understanding the power of habits and character allows us to appreciate the significance of changing negative and harmful habits in our personal, family, and social lives. By recognizing that habits can change, we can strive to improve ourselves and our communities.

In essence, this short yet profound verse by Rumi offers a valuable lesson about the power of habits and the importance of changing them in a dynamic society. By grasping this concept, we can enhance our lives and progress towards growth and development.

Saadi

The great Saadi, recognizing the depth of Rumi's verse, "When habit becomes old, it becomes nature," expressed his own insights in story number 44 of the Gulistan (Rose Garden), in the chapter on "The Ethics of Dervishes." Addressing the complex issues of material and spiritual life, personal character traits, and the customs of his time, he stated:

A gentle old man in Baghdad gave his daughter in marriage to a shoemaker. The cruel man bit the girl's lip so hard that it bled. When the father saw this in the morning, he went to his son-in-law and asked, "You wicked man, what are those teeth of yours? Why have you made my daughter's lip bleed like this? As if it were a bag of money! I did not say these words jokingly, take them seriously: 'A bad character that has settled in someone's nature will not leave them except at the time of death".

"Saadi, drawing inspiration from the profound thoughts of his ancestors, including Rumi, conveyed his humanistic message in concise, rhythmic poetry, touching upon several crucial points:

Domestic violence is a significant societal issue that transcends time and place and demands attention.

In many instances, women are the victims of their husbands' violence.

Violence is a consequence of a flawed and unhealthy personality and is not easily remediable.

Society must be sensitive to domestic violence and strive to combat it, utilizing both material and spiritual resources of the system to address this issue and other social challenges such as inappropriate customs, traditions, and habits within the social fabric".